МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ХРАБРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

**Адаптированная рабочая программа**

**для обучающихся с умственной отсталостью**

**(интеллектуальными нарушениями)**

**по предмету «Чтение**»

**в 8 «Б» классе**

**на 2023-2024 год**

Разработчик:

Замига Е.Ф.,

учитель русского языка и литературы

П.Храброво

2023г.

**1.Пояснительная записка.**

Рабочая программа по чтению составлена на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией А.К.Аксѐновой, Н.Г.Галунчиковой. – М.: Просвещение, 2013.

Рабочая программа рассчитана на

8 класс- 140 часов (4 часа в неделю).

Программа построена по концентрическому принципу, а также с учѐтом преемственности планирования на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течении года, а далее дополнять их новыми сведениями.

**Цель:**

Совершенствовать технику чтения, обеспечивать языковое и речевое развитие школьников, направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

**Задачи:**

. Совершенствование навыков правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей.

2. Развитие навыков понимания читаемого материала.

3. Развитие речи учащихся и мышления через обучение правильному и последовательному изложению своих мыслей в устной и письменной форме.

4. Формирование нравственных качеств, направленных на социальную адаптацию, на гражданское, трудовое, эстетическое воспитание учащихся.

**Основные направления коррекционной работы:**

1. Развитие высших психических функций: восприятия, внимания, памяти, речи, мышления.

2. Корригировать познавательную деятельность учащихся и их представления об окружающем мире.

3. Коррекция уровня общего и речевого развития учащихся, развитие коммуникативных навыков.

4. Развитие артикуляционной моторики.

5. Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.

**2.Общая характеристика предмета.**

Данная рабочая программа обеспечивает реализацию прав граждан с отклонениями в развитии на получение образования, коррекции нарушения развития, социальной адаптации в условиях специального коррекционного обучения.

Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.Рабочая программа для обучающихся в 8 классе охватывает изучение разножанровых произведений устного народного творчества и русских писателей 19 и 20 веков, подобранных по принципу преемственности литературного материала, изучаемого в предшествующем и последующем классе. Принцип коррекционной направленности обучения является ведущим.

Программа направлена на развитие речемыслительных способностей обучающихся, формирование нравственных позиций поведения и всестороннее развитие и социализацию личности, учитывает особенности познавательной деятельности умственно отсталого ребенка. Программа предполагает реализациюдифференцированного и деятельностного подхода к обучению и воспитанию.В 8 классе продолжается работа по объяснительному чтению, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала.

   Рабочая программа ориентирована на учебник «Чтение. 8класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ автор-сост. З.Ф. Малышева.- 12-е изд. – М.: Просвещение, 2017».

Срок реализации программы: 2020-2021 учебный год. Программа рассчитана на 140 часов (4 часа в неделю.

**3. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

**Предмет «Чтение» для УО** рассчитан на 140 часов в год (в объеме 4 часа в неделю).

Содержание обучения чтению учащихся с нарушением интеллекта строится на принципах коммуникативного подхода, который направлен на развитие контекстной устной и письменной речи.

**Планируемые результаты освоения курса**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

***Личностные результаты:***

У обучающихся будут сформированы умения:

-осознавать себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности;

-гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;

-адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;

-уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;

-активно включаться в общеполезную социальную деятельность;

-осознанно относиться к выбору профессии;

-бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

***Предметные результаты***

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:

-читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;

-читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания;

-участвовать в обсуждении темы и текста;

-оценивать поступки героев с помощью учителя;

-отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану.

Достаточный уровень:

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения; - читать « про себя»;

- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;

- формулировать вопросы к тексту;

-делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;

- составлять простой план под руководством учителя;

- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;

- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);

- производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ;

- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);

- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту;

-выучить наизусть 8-10 стихотворений.

**5.Содержание учебного предмета**

**Устное народное творчество**. Сказки.Пословицы, поговорки, загадки.

Баллады В.А. Жуковского «Перчатка» и И.З. Сурикова «Нашла коса на камень». Былина «Садко».

**Произведения русских писателей XIX века**

Александр Сергеевич Пушкин. Басина М. «Публичное испытание». мПущин И. И. Записки о Пушкине. (отрывок). Пушкин А.»Памятник», «Во глубине сибирских руд…», «Зимнее утро». Избранные стихи.Пушкин А.С.«Сказка о попе и работнике его Балде».

Михаил Юрьевич Лермонтов. Стихотворения «Смерть поэта», «Родина» (наизусть), «Парус» (наизусть), «Сосна».

Лермонтов М. «Песня про купца Калашникова…»

Иван Андреевич Крылов. Басни «Волк на псарне»,«Осел и Соловей», «Муха и Пчела».

Николай Алексеевич Некрасов. «Размышления у парадного подъезда».«В полном разгаре страда деревенская…»,«Мороз, Красный нос»,«Русские женщины».

Иван Саввич Никитин.Русь.Утро на берегу озера.

Тургенев «Муму» Внеклассное чтение. Н. Богданов «Хорошая пословица

Толстой Л.Н. После бала.

**Произведения русских писателей 1 половины XX века.**

Чехов А.П. Лошадиная фамилия.

Короленко В.Г. Слепой музыкант

Горький М. «Макар Чудра».

Есенин С. «Спит ковыль…», «Пороша», «Отговорила роща золотая…»

Платонов А.П. Разноцветная бабочка.

Толстой А.Н. Русский характер.

Заболоцкий Н. Некрасивая девочка.

**Произведения русских писателей 2 половины XX века.**

Паустовский К.Г. Телеграмма.

Фраерман Р.И. Дикая собака динго.

Кассиль Л.А. Пекины бутсы.

Твардовский А.Т. Василий Теркин.

Шукшин В.М. Гринька Малюгин.

В.П. Астафьев Далёкая и близкая сказка (глава из повести «Последний поклон»)

Р.П. Погодин «Алфред»

А.А. Сурков «Родина»

**6.Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока и количество часов** | **Основные виды учебной деятельности** |
| **Введение (2ч)** | | |
| **1-2** | Сказка | Уметь читать вслух правильно и выразительно |
| **УНТ (17ч)** | | |
| **3-5** | Русская народная сказка «Волшебное кольцо». | Уметь читать вслух правильно, бегло, выразительно;  читать про себя доступные по содержанию тексты;  выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя); |
| **6-7** | Пословицы и поговорки. |
| **8-9** | Баллады |
| **10-12** | Баллада В.Л. Жуковского «Перчатка» |
| **13-15** | Баллада И.З. Сурикова «Нашла коса на камень» |
| **16** | Входной контроль. Викторина. |
| **17-19** | Былина «Добрыня и змей» |
| **Произведения русских писателей XIX века (61ч)** | | |
| **Пушкин А.С. (17ч)** | | |
| **20** | А.С. Пушкин. Слово о поэте. | Уметь  читать вслух правильно, бегло, выразительно;  читать про себя доступные по содержанию тексты;  выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);  определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);  самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;  отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа;  пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;  выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя); отвечать на вопросы учителя;  выделять главную мысль произведения;  заучить наизусть несколько стихотворений;  читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати. |
| **21-23** | «Публичное испытание» М.Я. Басина. Записки о Пушкине |
| **24-25** | Стихотворение А.С. Пушкина «Во глубине сибирских руд…» |
| **26-27** | Стихотворения А.С. Пушкина «Зимнее утро», «Няне», «На холмах  Грузии» |
| **28-29** | Стихотворения А.С. Пушкина «Сожженое письмо» (отрывок), «Я  вас любил» |
| **30-33** | «Сказка о попе и работнике его Балде»А.С. Пушкина |
| **34-35** | Стихотворения А.С. Пушкина «И.И. Пущину», «19 октября 1827  года» |
| **36** | РР. Сказки А.С. Пушкина |
| **М.Ю. Лермонтов (9ч)** | | |
| **37** | М.Ю.Лермонтов. Слово о поэте |  |
| **38-40** | Стихотворения М.Ю. Лермонтова «Смерть поэта» (отрывок),  «Родина» | Уметь  читать вслух правильно, бегло, выразительно;  читать про себя доступные по содержанию тексты;  выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);  определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);  самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;  отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа;  пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;  выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя); отвечать на вопросы учителя;  выделять главную мысль произведения;  заучить наизусть несколько стихотворений;  читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати. |
| **41-42** | Стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус», «Сосна» |
| **43-47** | «Песня царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого  купца Калашникова» (отрывки) |
| **И.А. Крылов (8ч)** | | |
| **48** | И.А.Крылов. Слово о баснописце. | Уметь отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа;  пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;  выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя); отвечать на вопросы учителя;  выделять главную мысль произведения;  Знать,  заучить наизусть несколько басен; |
| **49-51** | Басни «Волк на псарне», «Осел и соловей» |
| **52-53** | Басня «Муха и пчела» |
| **54** | Вн.чтение.Любимые басни И.А. Крылова |
| **55** | Промежуточный контроль. Викторина. | Уметь отвечать на вопросы по изученным произведениям. |
| **Н.А. Некрасов (10ч)** | | |
| **56-59** | Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок) | Уметь выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя); отвечать на вопросы учителя;  выделять главную мысль произведения;  Знать,  заучить наизусть несколько отрывков из стихотворений; |
| **60-61** | Стихотворение Н.А. Некрасова «Размышления у парадного  подъезда» (отрывок) |
| **62-63** | Н.А. Некрасов «Русские женщины» (отрывок) |
| **64-65** | Вн.чтение.Стихи для детей Н.А. Некрасова |
| **И.С. Никитин (5ч)** | | |
| **66-68** | И.С. Никитин «Русь» (отрывок) | Уметь выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя); отвечать на вопросы учителя;  выделять главную мысль произведения;  Знать,  заучить наизусть несколько отрывков из стихотворений; |
| **69-70** | «Утро на берегу озера» |
| **И.С. Тургенев (6ч)** | | |
| **71** | И.С. Тургенев. Слово о писателе. | Уметь  читать вслух правильно, бегло, выразительно;  читать про себя доступные по содержанию тексты;  выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);  определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);  самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;  отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа;  пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова; |
| **72-76** | «Му-му» (в сокращении). |
| **Л.Н. Толстой (6ч)** | | |
| **77** | Л.Н. Толстой. Слово о писателе. | Уметь  читать вслух правильно, бегло, выразительно;  читать про себя доступные по содержанию тексты;  выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);  определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);  самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;  отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа;  пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова; |
| **78-82** | «После бала» (в сокращении) |
| **Произведения русских писателей I половины XX века**  **(29ч)** | | |
| **А.П. Чехов (3ч)** | | |
| **83-85** | А.П. Чехов «Лошадиная фамилия» | Уметь  читать вслух правильно, бегло, выразительно;  читать про себя доступные по содержанию тексты;  выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);  определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);  самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;  отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа;  пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова; |
| **В.Г. Кроленко (6ч)** | | |
| **86** | В.Г.Короленко. Слово о писателе. | Уметь  читать вслух правильно, бегло, выразительно;  читать про себя доступные по содержанию тексты;  выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);  определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);  самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;  отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа;  пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова; |
| **87-91** | «Слепой музыкант» |
| **М.Горький (6ч)** | | |
| **92** | М.Горький .Слово о писателе. | Уметь  читать вслух правильно, бегло, выразительно;  читать про себя доступные по содержанию тексты;  выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);  определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);  самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;  отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа;  пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова; |
| **93-97** | «Макар Чудра» (отрывок) |
| **С.А. Есенин (5ч)** | | |
| **98-100** | С.А. Есенин «Спит ковыль…», «Пороша» | Уметь выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя); отвечать на вопросы учителя;  выделять главную мысль произведения;  Знать,  заучить наизусть несколько отрывков из стихотворений; |
| **101-102** | «Отговорила роща золотая» |
| **А.П. Платонов (3ч)** | | |
| **103-105** | А.П. Платонов «Разноцветная бабочка» (сказка) | Уметь  читать вслух правильно, бегло, выразительно;  читать про себя доступные по содержанию тексты;  выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);  определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);  самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;  отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа;  пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова; |
| **А. Толстой (4ч)** | | |
| **106** | А.Толстой. Слово о писателе. | Уметь  читать вслух правильно, бегло, выразительно;  читать про себя доступные по содержанию тексты;  выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);  определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);  самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;  отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа;  пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова; |
| **107-109** | «Русский характер» |
| **Н.А. Заболоцкий (2ч)** | | |
| **110-111** | Н.А. Заболоцкий «Некрасивая девочка» | Уметь выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя); отвечать на вопросы учителя;  выделять главную мысль произведения;  Знать,  заучить наизусть несколько отрывков из стихотворений; |
| **Произведения русских писателей II половины XX века (29ч)** | | |
| **К.Г. Паустовский (6ч)** | | |
| **112-113** | К.Г.Паустовский. слово о писателе. | Уметь  читать вслух правильно, бегло, выразительно;  читать про себя доступные по содержанию тексты;  выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);  определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);  самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;  отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа;  пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова; |
| **114-117** | «Телеграмма» (в сокращении) |
| **Р.И. Фраерман (7ч)** | | |
| **118-119** | Р.И.Фраерман. Слово о писателе. | Уметь  читать вслух правильно, бегло, выразительно;  читать про себя доступные по содержанию тексты;  выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);  определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);  самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;  отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа;  пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова; |
| **120-124** | «Дикая собака Динго или Повесть о первой любви» |
| **Л.А. Кассиль (5ч)** | | |
| **125** | Л.А.Кассиль. Слово о писателе. | Уметь  читать вслух правильно, бегло, выразительно;  читать про себя доступные по содержанию тексты;  выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);  определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);  самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;  отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа;  пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова; |
| **126-128** | «Пекины бутсы» |
| **129** | Промежуточная аттестация. Викторина. | Уметь отвечать на вопросы по пройденным произведениям.  Знать ФИО писателей и поэтов. |
| **А.Т. Твардовский (4ч)** | | |
| **130** | А.Т.Твардовский. Слово о поэте. | Уметь выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя); отвечать на вопросы учителя;  выделять главную мысль произведения;  Знать,  заучить наизусть несколько отрывков из стихотворений; |
| **131-133** | «Василий Теркин» (отрывки из поэмы) |
| **В.М. Шукшин (2ч)** | | |
| **135-136** | «Гринька Малюгин» (в сокращении) | Уметь  читать вслух правильно, бегло, выразительно;  читать про себя доступные по содержанию тексты;  выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);  определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);  самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;  отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа;  пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова; |
| **В.П. Астафьев (2ч)** | | |
| **137-138** | 134 В.П. Астафьев «Далекая и близкая сказка» (главы из повести  «Последний поклон») | Уметь  читать вслух правильно, бегло, выразительно;  читать про себя доступные по содержанию тексты;  выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);  определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);  самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;  отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа;  пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова; |
| **Р.П. Погодин (1ч)** | | |
| **139** | Р.П. Погодин «Алфред» | Уметь  читать вслух правильно, бегло, выразительно;  читать про себя доступные по содержанию тексты |
| **А.А. Сурков (1ч)** | | |
| **140** | А.А. Сурков «Родина | Уметь  читать вслух правильно, бегло, выразительно;  читать про себя доступные по содержанию тексты |

**7.Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.**

Ведущим средством реализации программы является учебник«Чтение. 8класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ автор-сост. З.Ф. Малышева.- 12-е изд. – М.: Просвещение, 2017».

Техническая часть обеспечивается оснащением учебного кабинета ( компьютер, проектор, колонки).