Приложение

к АООП образования обучающихся

с умеренной, тяжелой и глубокой

умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями),

тяжелыми и множественными

нарушениями развития (Вариант 2)

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ХРАБРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

**Рабочая программа коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»**

3 класс

Учитель-дефектолог

Абаулина О.В.

|  |
| --- |
|  |

Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» для обучающихся 3 класса составлена на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФАООП УО), которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» составляют:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ;
* Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1599);
* Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Закон Калининградской области от 01.07.2013 года № 241 «Об образовании в Калининградской области» (с изменениями на 28 сентября 2020 года);
* Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
* Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г. №1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):
* Устав МБОУ «Храбровская СОШ»;
* Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (Вариант 2) МБОУ «Храбровская СОШ».

**Цель реализации рабочей программы:** выбор доступного ребенку средства невербальной коммуникации, овладение выбранным средством коммуникации и использование его для решения соответствующих возрасту житейских задач.

**Задачи:**

* формировать умение сообщать о своих потребностях, желаниях, а также выражать себя с помощью вербальных и невербальных средств коммуникации;
* формировать умение пользоваться мимикой, жестами, функциональными словами, изображениями, фотографиями, пиктограммами, для объяснения своих потребностей и желаний;
* формировать пассивный словарь понятий, объясняющих основные действия;
* формировать и развивать умение ориентироваться в схеме собственного тела;
* формировать и поддерживать у учащихся интерес к общению;
* формировать умение использовать разные средства коммуникации доступные индивидуальным возможностям учащихся;
* формировать потребность в сопереживании;
* формировать и развивать адекватное ситуации поведения ребенка в окружающей

среде, необходимые умения и навыки социального взаимодействия.

Общая характеристика коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» с учетом особенностей освоения обучающимися

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития недостатков развития речи и коммуникации и формирование у них относительно сложных видов коммуникативных умений. Общая коррекционная работа, осуществляемая в процессе занятия, должна дополняться индивидуальной коррекцией недостатков, характерных для отдельных детей. Тематический план курса занятий «Альтернативная коммуникация» является вариативным и имеет адресную направленность на конкретного ребенка или подгруппу учеников, имеющих сходные затруднения.

Тематический план коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» предусматривает изучение следующих разделов:

* коммуникация с использованием невербальных средств;
* развитие речи средствами невербальной коммуникации;
* экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации;
* чтение и письмо.

Для проведения коррекционного занятия требуется специально организованная предметно-пространственная среда: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития речи и коммуникативных умений.

Описание места коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в Учебном плане

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, «Коррекционно – развивающая область».

Реализация рабочей программы коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» для 4 класса рассчитана на 68 часов (34 учебные недели, 2 часа в неделю).

**Личностные и предметные результаты освоения курса**

**«Альтернативная коммуникация».**

**Личностные результаты**:

* основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «я»;
* социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
* формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
* формирование уважительного отношения к окружающим;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично меняющемся и развивающемся мире;
* освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Предметные результаты**:

* понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов;
* умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;
* умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
* умение использовать доступные жесты для передачи сообщения;
* понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
* умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.

**Мониторинг базовых учебных действий**

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

**Для оценки сформированности каждого действия** используется система реально присутствующего опыта деятельности и его уровня:

* деятельность осуществляется на уровне совместных действий с педагогом;
* деятельность осуществляется по подражанию;
* деятельность осуществляется по образцу;
* деятельность осуществляется по последовательной инструкции;
* деятельность осуществляется с привлечением внимания ребенка взрослым к предмету деятельности;
* самостоятельная деятельность;
* умение исправить допущенные ошибки.

**Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности** используются условные обозначения:

|  |
| --- |
| **Баллы** |
| **5** - «выполняет действие самостоятельно (без опоры на внешние средства; внешними средствами являются непосредственная помощь учителя, алгоритмы, образцы)» / «самостоятельно показывает называемый объект окружающего мира / самостоятельно называет указанный объект окружающего мира». |
| **4** - «выполняет действие по образцу» (обучающийся ориентируется на наглядный результат действия). Например: ребенку предъявляют тарелку с бутербродом и предлагают сделать такой же бутерброд;  - «выполняет действие по алгоритму» (обучающийся ориентируется на наглядно представленную – предметную или графическую последовательность действий) (например, складывает предметы одежды с опорой на наглядно представленную последовательность, рассказывает по мнемокартинкам, наглядно представленному плану и др.).  **3** - «выполняет действие по инструкции» (педагог предъявляет инструкцию с использованием жеста, визуальную, речевую) / покажи, где снегирь (покажи птичку с красной грудкой); желтый как лимон; где корова? (учитель приставляет вытянутые указательные пальцы к голове, изображает рога) и т. п. |
| **2** - «выполняет действие по подражанию» (педагог показывает образец выполнения действия, обучающийся повторяет это действие) / не всегда показывает называемый объект окружающего мира / не всегда называет указанный объект окружающего мира.  **1** - «выполняет действие с частичной физической помощью» (педагог периодически оказывает физическую помощь - при выполнении отдельных операций действия использует прием «рука в руке», меняет локализацию прикосновения, придерживая ребенка за запястье, предплечье, локоть и др.).  **0** - «выполняет действие со значительной физической помощью» (педагог выполняет всё действие вместе с обучающимся, использует прием «рука в руке») / «не показывает называемый объект окружающего мира / не называет указанный объект окружающего мира». |

**Для обучающихся по безоценочной системе:**

* 5 баллов соответствуют уровню «высокий» и в отчётной документации обозначаются «В»;
* 3 балла – 4 балла соответствуют уровню «средний» и в отчётной документации обозначаются «С»;
* 0 баллов – 2 балла соответствуют уровню «низкий» и в отчётной документации обозначаются «Н».

**Содержание коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»**

**Коммуникация с использованием невербальных средств**

**Цель:** развитие средств невербальной коммуникации: мимики, пантомимики, жестикуляции; определение эмоционального состояния и отражение его с помощью выразительных движений и речи.

**Содержание:** указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики. Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста. Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета. Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, чёрно-белая картинка, пиктограмма). Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами.

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием технических устройств. Выражение своих желаний, согласия (несогласия), благодарности, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказывание с использованием коммуникатора.

**Планируемые результаты**

**Предметные:**

* уметь выполнять пальчиковую гимнастику;
* уметь пользоваться средствами невербальной коммуникации (мимика, пантомимика, жестикуляция);
* уметь выполнять изученные упражнения в самостоятельной деятельности, парах, группе;
* уметь применять на практике полученные навыки.

**Познавательные:**

* уметь найти и выделить необходимую информацию;
* уметь следовать инструкции;
* уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
* уметь с помощью взрослого осознанно и произвольно построить речевое высказывания в устной и письменной форме (знаки, символы);
* уметь выбрать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.

**Коммуникативные:**

* уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
* слушать и отвечать на вопросы взрослого;
* владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
* уметь управлять поведением партнера: контролировать, корректировать и оценивать его действия.

**Регулятивные:**

* понимать системы общепринятых правил и требований;
* уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
* придерживаться учебному поведению.
* уметь осуществлять саморегуляцию как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

**Развитие речи средствами невербальной коммуникации**

**Цель:** формирование способности понимать обращенную речь и продуцировать собственную.

**Содержание:** импрессивная речь. Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имен членов семьи, обучающихся класса, педагогических работников. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за). Понимание простых предложений.

**Планируемые результаты.**

**Предметные:**

* понимать смысл слов, обозначающих объекты и явления предметного мира, созданного человеком и объекты, явления природного мира;
* узнавать имена членов семьи, одноклассников, преподавателей;
* понимать слова, обозначающие признак предмета (цвет, величина, форма и др.).;
* понимать слова, обозначающие признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.);
* понимать обобщающие понятия (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.);
* понимать слова, обозначающие взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).;
* понимать простые и сложные предложения.

**Познавательные:**

* уметь следовать инструкции;
* уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
* уметь считывать информацию с графических изображений, фото, видео, аудио.

**Коммуникативные:**

* уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
* слушать и отвечать на вопросы взрослого;
* владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

**Регулятивные:**

* понимать системы общепринятых правил и требований;
* уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
* придерживаться учебному поведению.

**Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации**

**Цель:** формирование способности понимать обращенную речь и продуцировать собственную.

**Содержание:** сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства). Сообщение имен членов семьи (обучающихся класса, педагогических работников класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно). Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства). Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства).

**Планируемые результаты.**

**Предметные:**

* понимать смысл слов, обозначающих объекты и явления предметного мира, созданного человеком и объекты, явления природного мира;
* понимать на слух речевые и неречевые звуки;
* называть объекты, субъекты и явления, изображенные на графическом изображении или фотографии;
* понимать простые по звуковому составу слова;
* уметь назвать свое имя;
* уметь выбрать графическое изображение предмета;
* уметь выбрать графическое изображения действия предмета.

**Познавательные:**

* уметь следовать инструкции;
* уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
* уметь считывать информацию с графических изображений, фото, видео, аудио.

**Коммуникативные:**

* уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
* слушать и отвечать на вопросы взрослого;
* владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

**Регулятивные:**

* понимать системы общепринятых правил и требований;
* уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
* придерживаться учебному поведению.

**Чтение и письмо.**

**Цель:** обучение начальным навыкам чтения и письма.

**Содержание:** глобальное чтение. Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

* знать простые речевые упражнения;
* знать имена детей своего класса;
* узнавать гласные буквы;
* уметь произносить звуки по образцу учителя;
* уметь выбрать графическое изображение гласных букв.

**Познавательные:**

* понимать слова, обозначающие предмет и действия предметов;
* отвечать на вопрос словом, карточкой или жестом;
* соотносить звук с демонстративным материалом;
* уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
* уметь считывать информацию с графических изображений, фото, видео, аудио;
* овладевать навыком чтения слогов;
* составлять предложения доступными средствами;
* овладевать навыками глобального чтения слов и словосочетаний.

**Коммуникативные:**

* уметь выполнять ритуал приветствия, прощания;
* уметь привлечь к себе собеседника звуком (словом, жестом);
* уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
* слушать и отвечать на вопросы взрослого;
* владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
* уметь устанавливать контакт с собеседником.

**Регулятивные:**

* осуществлять самоконтроль при выполнении элементарных упражнений;
* удерживать учебную задачу;
* осуществлять самоконтроль при выполнении элементарных упражнений;
* понимать системы общепринятых правил и требований;
* уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
* придерживаться учебному поведению.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока. | **Кол-во** часов | Основные виды деятельности |
| 1 | Различение источников неречевых звуков. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого выдоха «Пузыри». Двигательные упражнения, сопровождающиеся рифмованной фразой «Ты шагай, ты шагай», «Колобок». Распознавание низких неречевых звуков и соотнесение их с образом предмета. Прослушивание фонограммы со звуками дождя, шум ветра, гром, пение птиц, звук транспорта. Выделение первого звука в своём имени, кинестетический показ звука, образ звука. Разучивание вежливого взаимодействия. Называние слова, символа и жеста: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста». Развитие ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи по серии картинок из цикла «истории из жизни детей. Школа». |
| 2 | Различение источников неречевых звуков. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого выдоха «Пузыри». Двигательные упражнения, сопровождающиеся рифмованной фразой «Ты шагай, ты шагай», «Колобок». Распознавание низких неречевых звуков и соотнесение их с образом предмета. Прослушивание фонограммы со звуками дождя, шум ветра, гром, пение птиц, звук транспорта. Выделение первого звука в своём имени, кинестетический показ звука, образ звука. Разучивание вежливого взаимодействия. Называние слова, символа и жеста: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста». Развитие ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи по серии картинок из цикла «истории из жизни детей. Школа». |
| 3 | Различение речевых звуков. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого выдоха «Пузыри». Двигательные упражнения, сопровождающиеся рифмованной фразой «Ты шагай, ты шагай», «Колобок». Распознавание гласных речевых звуков. Проигрывание с опорой на кинестетические ощущения артикуляции и слухоречевой контроль. Обозначение звука образом. Пение гласных с переключением а-у-о. Пение слогов неприкрытых и прикрытых, открытых и закрытых. Проговаривание рифмованных фраз (договаривание) с движениями «Кошка. Муха. Зайка». Упражнения на развитие графомоторных умений на графических дорожках. |
| 4 | Различение речевых звуков. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого выдоха «Пузыри». Двигательные упражнения, сопровождающиеся рифмованной фразой «Ты шагай, ты шагай», «Колобок». Распознавание гласных речевых звуков. Проигрывание с опорой на кинестетические ощущения артикуляции и слухоречевой контроль. Обозначение звука образом. Пение гласных с переключением а-у-о. Пение слогов неприкрытых и прикрытых, открытых и закрытых. Проговаривание рифмованных фраз (договаривание) с движениями «Кошка. Муха. Зайка». Упражнения на развитие графомоторных умений на графических дорожках. |
| 5 | Различение речевых звуков. | 1 | Распознавание гласных речевых звуков. Проигрывание с опорой на кинестетические ощущения артикуляции и слухоречевой контроль. Обозначение звука образом и графически. Пение гласных с переключением а-у-о, пение слогов неприкрытых и прикрытых, открытых и закрытых. Дидактическая игра с «Говорящим» зеркалом. Соотнесение конкретного имени к определенному человеку в классе. Упражнения на развитие графомоторных умений на дорожках. |
| 6 | Различение речевых звуков. | 1 | Распознавание гласных речевых звуков. Проигрывание с опорой на кинестетические ощущения артикуляции и слухоречевой контроль. Обозначение звука образом и графически. Пение гласных с переключением а-у-о, пение слогов неприкрытых и прикрытых, открытых и закрытых. Дидактическая игра с «Говорящим» зеркалом. Соотнесение конкретного имени к определенному человеку в классе. Упражнения на развитие графомоторных умений на дорожках. |
| 7 | Отождествление человека с именем. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого выдоха «Пузыри». Двигательные упражнения, сопровождающиеся рифмованной фразой «Ты шагай, ты шагай», «Колобок». Пение слогов неприкрытых и прикрытых, открытых и закрытых.  Моделирование ситуации: выделение первого звука в своём имени, кинестетический показ звука, образ звука. Распознавание согласных звуков: звук «Б». Кинестетический показ звука, образ звука. Прослушивание слов, в названии которых есть звук «Б». Предметный образ слов. Выполнение упражнений на развитие чувства ритма. Проговаривание рифмованных фраз с движением. Дидактическая игра с «Говорящим» зеркалом. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики: плетение цветных полосок на планшетах. |
| 8 | Отождествление человека с именем. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого выдоха «Пузыри». Двигательные упражнения, сопровождающиеся рифмованной фразой «Ты шагай, ты шагай», «Колобок». Пение слогов неприкрытых и прикрытых, открытых и закрытых.  Моделирование ситуации: выделение первого звука в своём имени, кинестетический показ звука, образ звука. Распознавание согласных звуков: звук «Б». Кинестетический показ звука, образ звука. Прослушивание слов, в названии которых есть звук «Б». Предметный образ слов. Выполнение упражнений на развитие чувства ритма. Проговаривание рифмованных фраз с движением. Дидактическая игра с «Говорящим» зеркалом. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики: плетение цветных полосок на планшетах. |
| 9 | Время года «Осень». | 1 | Выполнение упражнений на уточнение и расширение пассивного и активного словаря по теме «Времена года. Осень. Сезонные изменения в природе». Тематическая артикуляционная гимнастика. Различение и произнесение губно-губных согласных. Пение слогов с данными звуками под фонограмму. Выполнение упражнений на развитие чувства ритма. Выполнение упражнений на развитие речевого переключения между звуками и слогами. Тематическая пальчиковая гимнастика. Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Языковая программа Макатон: слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»; слова – прощания: «пока», «до свидания»; слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»; слова: «да», «нет». Коммуникативное взаимодействие блисс-символами по данной теме. Соотнесение символов с предметной картинкой. |
| 10 | Время года «Осень». | 1 | Выполнение упражнений на уточнение и расширение пассивного и активного словаря по теме «Времена года. Осень. Сезонные изменения в природе». Тематическая артикуляционная гимнастика. Различение и произнесение губно-губных согласных. Пение слогов с данными звуками под фонограмму. Выполнение упражнений на развитие чувства ритма. Выполнение упражнений на развитие речевого переключения между звуками и слогами. Тематическая пальчиковая гимнастика. Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Языковая программа Макатон: слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»; слова – прощания: «пока», «до свидания»; слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»; слова: «да», «нет». Коммуникативное взаимодействие блисс-символами по данной теме. Соотнесение символов с предметной картинкой. |
| 11 | «Чтение» изображений по теме «Осень». | 1 | Выполнение упражнений на уточнение и расширение пассивного и активного словаря по теме «Времена года. Осень. Сезонные изменения в природе». Тематическая артикуляционная гимнастика. Различение и произнесение губно-губных согласных. Пение слогов с данными звуками под фонограмму. Выполнение упражнений на развитие чувства ритма. Выполнение упражнений на развитие речевого переключения между звуками и слогами. Тематическая пальчиковая гимнастика. Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Языковая программа Макатон: слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»; слова – прощания: «пока», «до свидания»; слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»; слова: «да», «нет». Коммуникативное взаимодействие блисс-символами по данной теме. Соотнесение символов с предметной картинкой: слова «хорошо», «медленно», «Играть».  Складывание разрезных картинок на тему «Осень». |
| 12 | «Чтение» изображений по теме «Осень». | 1 | Выполнение упражнений на уточнение и расширение пассивного и активного словаря по теме «Времена года. Осень. Сезонные изменения в природе». Тематическая артикуляционная гимнастика. Различение и произнесение губно-губных согласных. Пение слогов с данными звуками под фонограмму. Выполнение упражнений на развитие чувства ритма. Выполнение упражнений на развитие речевого переключения между звуками и слогами. Тематическая пальчиковая гимнастика. Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Языковая программа Макатон: слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»; слова – прощания: «пока», «до свидания»; слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»; слова: «да», «нет». Коммуникативное взаимодействие блисс-символами по данной теме. Соотнесение символов с предметной картинкой: слова «хорошо», «медленно», «Играть».  Складывание разрезных картинок на тему «Осень». |
| 13 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Дикие животные». | 1 | Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Выполнение упражнений на  расширение пассивного словаря по теме «дикие животные». Соотнесение звуков неречевых (издаваемые дикими животными) с речевыми (гласные первого ряда, губно-зубные согласные). Выполнение упражнений на развитие умения соотносить звук с предметной картинкой и кинестетическим образом. Тематическая пальчиковая гимнастика. Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Выполнение упражнений на развитие понимания блисс-символов. Коммуникативное взаимодействие со сверстниками и педагогом по данной теме по средствам блиссимволики. Языковая программа Макатон: слова «хорошо», «медленно», «Играть», «Не надо». |
| 14 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Дикие животные». | 1 | Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Выполнение упражнений на  расширение пассивного словаря по теме «дикие животные». Соотнесение звуков неречевых (издаваемые дикими животными) с речевыми (гласные первого ряда, губно-зубные согласные). Выполнение упражнений на развитие умения соотносить звук с предметной картинкой и кинестетическим образом. Тематическая пальчиковая гимнастика. Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Выполнение упражнений на развитие понимания блисс-символов. Коммуникативное взаимодействие со сверстниками и педагогом по данной теме по средствам блисссимволики. Языковая программа Макатон: слова «хорошо», «медленно», «Играть», «Не надо». |
| 15 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Овощи». | 1 | Выполнение упражнений на расширение пассивного словаря по теме «Овощи». Соотнесение предметной картинки с муляжом. Дидактическая игра на развитие памяти и внимания «Что пропало». Коммуникативное взаимодействие при помощи предметных картинок с использованием блиссимволики. Тематическая пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Выполнение упражнений на развитие мышц мимической мускулатуры лица.  Повторение произнесения гласных звуков первого ряда с переключением; согласных губно-губных и губно-зубных; переключения слогов. Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Моделирование возможных ситуаций: рзвитие понимания блисс-символов. |
| 16 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Овощи». | 1 | Выполнение упражнений на расширение пассивного словаря по теме «Овощи». Соотнесение предметной картинки с муляжом. Дидактическая игра на развитие памяти и внимания «Что пропало». Коммуникативное взаимодействие при помощи предметных картинок с использованием блиссимволики. Тематическая пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Выполнение упражнений на развитие мышц мимической мускулатуры лица.  Повторение произнесения гласных звуков первого ряда с переключением; согласных губно-губных и губно-зубных; переключения слогов. Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Моделирование возможных ситуаций: рзвитие понимания блисс-символов. |
| 17 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Фрукты». | 1 | Выполнение упражнений на расширение пассивного словаря по теме «Фрукты». Тематическая пальчиковая гимнастика. Коммуникативное взаимодействие при помощи блисс-символов с педагогом и со сверстниками. Разучивание блисс-символов, обозначающих действия «кушать», «собирать», «мыть». Артикуляционная гимнастика. Выполнение упражнений на развитие мышц мимической мускулатуры лица. Произнесение заднеязычных звуков. Моделирование возможных диалогов по теме. Пение слогов с данными звуками. Речевые упражнения с «Говорящим» зеркалом. |
| 18 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Фрукты». | 1 | Выполнение упражнений на расширение пассивного словаря по теме «Фрукты». Тематическая пальчиковая гимнастика. Коммуникативное взаимодействие при помощи блисс-символов с педагогом и со сверстниками. Разучивание блисс-символов, обозначающих действия «кушать», «собирать», «мыть». Артикуляционная гимнастика. Выполнение упражнений на развитие мышц мимической мускулатуры лица. Произнесение заднеязычных звуков. Моделирование возможных диалогов по теме. Пение слогов с данными звуками. Речевые упражнения с «Говорящим» зеркалом. |
| 19 | Знакомство со словами-названиями, действиями, которые находятся в близком окружении. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения, формирующие речевой выдох. Проигрывание ситуаций употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты»,  Дидактическая игра с блисс-символами. Выполнение упражнений на развитие понимания функции предметов, установление взаимосвязи между ними. Проговаривание слогов с губно-губными и губно-зубными согласными и гласными первого ряда. Разучивание упражнений на умение переключать слоги. Проговаривание слогов и доступных слов перед «Говорящим» зеркалом. Составление рассказов из серии картинок на тему быта. |
| 20 | Знакомство со словами-названиями, действиями, которые находятся в близком окружении. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения, формирующие речевой выдох. Проигрывание ситуаций употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты»,  Дидактическая игра с блисс-символами. Выполнение упражнений на развитие понимания функции предметов, установление взаимосвязи между ними. Проговаривание слогов с губно-губными и губно-зубными согласными и гласными первого ряда. Разучивание упражнений на умение переключать слоги. Проговаривание слогов и доступных слов перед «Говорящим» зеркалом. Составление рассказов из серии картинок на тему быта. |
| 21 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Одежда. Обувь». | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения «Кораблик», «Забей мяч в ворота». Выполнение упражнений на расширение пассивного словаря по теме «Одежда. Обувь. Головные уборы». Тематическая пальчиковая гимнастика.  Жестовое взаимодействие по данной теме. Произнесение гласных и согласных звуков. Пение слогов под фонограмму. Речевое упражнение «неоконченная фраза». Развитие чувства ритма.  Дидактическая игра «Подбери к картинке символ». Установление связи символ-картинка.  Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи «на прогулке». |
| 22 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Одежда. Обувь». | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения «Кораблик», «Забей мяч в ворота». Выполнение упражнений на расширение пассивного словаря по теме «Одежда. Обувь. Головные уборы». Тематическая пальчиковая гимнастика.  Жестовое взаимодействие по данной теме. Произнесение гласных и согласных звуков. Пение слогов под фонограмму. Речевое упражнение «неоконченная фраза». Развитие чувства ритма.  Дидактическая игра «Подбери к картинке символ». Установление связи символ-картинка.  Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи «на прогулке». |
| 23 | Упражнения на развитие речевого дыхания (пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен) | 1 | Выполнение упражнений на развитие речевого дыхания. Театрализация: выполнение действий по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Проигрывание ситуаций: выполнение действий по образцу и по подражанию. Пальчиковые и артикуляционные гимнастики. Дидактическая игра «Барабан». Выполнение двигательного упражнения на развитие чувства ритма. Подбор блисс-символов к песням. Выполнение упражнений на расширение словаря словами, обозначающими действия. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи « под дождём». |
| 24 | Упражнения на развитие речевого дыхания (пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен). | 1 | Выполнение упражнений на развитие речевого дыхания. Театрализация: выполнение действий по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Проигрывание ситуаций: выполнение действий по образцу и по подражанию. Пальчиковые и артикуляционные гимнастики. Дидактическая игра «Барабан». Выполнение двигательного упражнения на развитие чувства ритма. Подбор блисс-символов к песням. Выполнение упражнений на расширение словаря словами, обозначающими действия. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи « под дождём». |
| 25 | Слушание, запоминание и воспроизведение слоговых компонентов близких по звучанию (в рифму). | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнения на развития речевого выдоха «Мяч», «Бабочка». Выполнение двигательных упражнений с сопровождением рифмованной фразы «Ты шагай, ты шагай». «Колобок». Воспроизведение слоговых компонентов. Выполнение инструкций учителя. Выполнение действий по образцу и по подражанию. Выполнение упражнений на развитие умения произнесения слоговых цепочек, с опорой на слуховой анализатор, зрительный, кинестетический образ. Проговаривание слогов перед «Говорящим» зеркалом. Подбор блисс-символов по детским песням. |
| 26 | Слушание, запоминание и воспроизведение слоговых компонентов близких по звучанию (в рифму). | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнения на развития речевого выдоха «Мяч», «Бабочка». Выполнение двигательных упражнений с сопровождением рифмованной фразы «Ты шагай, ты шагай». «Колобок». Воспроизведение слоговых компонентов. Выполнение инструкций учителя. Выполнение действий по образцу и по подражанию. Выполнение упражнений на развитие умения произнесения слоговых цепочек, с опорой на слуховой анализатор, зрительный, кинестетический образ. Проговаривание слогов перед «Говорящим» зеркалом. Подбор блисс-символов по детским песням. |
| 27 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Зимние забавы». | 1 | Выполнение упражнений по расширению пассивного словаря по теме «Зимние забавы».  Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика.  Ознакомление с блисс-символами по теме, разучивание. Жестовое взаимодействие по теме. Театрализация: обозначение жестами действий. Произнесение гласных и согласных звуков. Пение слогов под фонограмму. Речевое упражнение «неоконченная фраза». Выполнение упражнений на развитие чувства ритма. Проигрывание ситуации «Определи источник звука». Разучивание: языковая программа Макатон: «ещё», «медленно», «хорошо», «не надо», «всё». Пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи « зимние игры». |
| 28 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Зимние забавы». | 1 | Выполнение упражнений по расширению пассивного словаря по теме «Зимние забавы».  Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика.  Ознакомление с блисс-символами по теме, разучивание. Жестовое взаимодействие по теме. Театрализация: обозначение жестами действий. Произнесение гласных и согласных звуков. Пение слогов под фонограмму. Речевое упражнение «неоконченная фраза». Выполнение упражнений на развитие чувства ритма. Проигрывание ситуации «Определи источник звука». Разучивание: языковая программа Макатон: «ещё», «медленно», «хорошо», «не надо», «всё». Пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи « зимние игры». |
| 29 | Классификация предметов. Различение громкой и тихой речи в игре. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Выполнение упражнений на формирование длинного речевого выдоха. Дидактическая игра «Колокольчик».  Классификация предметов по цвету, форме. Распределение предметов по группам. Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Распределение предметов по цвету и форме, подбор к ним блисс-символов. Выполнение работ-практикума: слухоречевое восприятие, модуляции голоса. Театрализация: игра с барабаном. |
| 30 | Классификация предметов. Различение громкой и тихой речи в игре. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Выполнение упражнений на формирование длинного речевого выдоха. Дидактическая игра «Колокольчик».  Классификация предметов по цвету, форме. Распределение предметов по группам. Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Распределение предметов по цвету и форме, подбор к ним блисс-символов. Выполнение работ-практикума: слухоречевое восприятие, модуляции голоса. Театрализация: игра с барабаном. |
| 31 | Коммуникативное взаимодействие по лексической теме «Домашние животные». | 1 | Выполнение упражнений по расширению словаря по теме «Домашние животные». Дидактическая игра «Кто, где живёт». Развитие речевого дыхания. Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Выполнение работ-практикума: языковая программа Макатон: слова-действия. Знакомство с блисс-символами по теме. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи «домашние животные». |
| 32 | Коммуникативное взаимодействие по лексической теме «Домашние животные». | 1 | Выполнение упражнений по расширению словаря по теме «Домашние животные». Дидактическая игра «Кто, где живёт». Развитие речевого дыхания. Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Выполнение работ-практикума: языковая программа Макатон: слова-действия. Знакомство с блисс-символами по теме. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи «домашние животные». |
| 33 | Коммуникативное взаимодействие «Животные и их детёныши». | 1 | Выполнение упражнений по расширению словаря по теме. Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие речевого выдоха «Кораблик», «Снежок».  Дидактическая игра «Животные и их детёныши». Произнесение неречевых звуков речевыми. Повторение кинестетических, предметных образов звуков. Упражнения с «Говорящим» зеркалом. Коммуникативное взаимодействие блисс-символами. |
| 34 | Коммуникативное взаимодействие «Животные и их детёныши». | 1 | Выполнение упражнений по расширению словаря по теме. Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие речевого выдоха «Кораблик», «Снежок».  Дидактическая игра «Животные и их детёныши». Произнесение неречевых звуков речевыми. Повторение кинестетических, предметных образов звуков. Упражнения с «Говорящим» зеркалом. Коммуникативное взаимодействие блисс-символами. |
| 35 | Мы посуду перемыли. | 1 | Выполнение упражнений по уточнению и расширению словаря по теме «Посуда. Продукты питания». Разучивание блисс-символов по теме. Выполнение упражнений на развитие речевого выдоха. Артикуляционная гимнастика «Чашечка», «Кошечка пьёт молоко». Дидактическая игра на развитие слухоречевого восприятия «Колокольчик». Упражнения на развития тонкой моторики. Театрализация: языковая программа Макатон: слова-действия. Выполнение упражнений на графических дорожках. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи «быт». |
| 36 | Мы посуду перемыли. | 1 | Выполнение упражнений по уточнению и расширению словаря по теме «Посуда. Продукты питания». Разучивание блисс-символов по теме. Выполнение упражнений на развитие речевого выдоха. Артикуляционная гимнастика «Чашечка», «Кошечка пьёт молоко». Дидактическая игра на развитие слухоречевого восприятия «Колокольчик». Упражнения на развития тонкой моторики. Театрализация: языковая программа Макатон: слова-действия. Выполнение упражнений на графических дорожках. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи «быт». |
| 37 | Выражение лица. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастики. Дыхательная гимнастика. Рассматривание картинок по теме. Театрализация: ролевые игры по теме. Распознание эмоций. Выполнение действий по подражанию. Использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Выполнение действий по образцу и по подражанию. Дидактическая игра «Покажи своё настроение». Составление из деревянных табличек изображения отдельного элемента лица своего настроения. Пение слогов под фонограмму на длительном речевом выдохе. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и графомоторных функций. Плетение цветными полосками «Укрась коврик». |
| 38 | Выражение лица. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастики. Дыхательная гимнастика. Рассматривание картинок по теме. Театрализация: ролевые игры по теме. Распознание эмоций. Выполнение действий по подражанию. Использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Выполнение действий по образцу и по подражанию. Дидактическая игра «Покажи своё настроение». Составление из деревянных табличек изображения отдельного элемента лица своего настроения. Пение слогов под фонограмму на длительном речевом выдохе. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и графомоторных функций. Плетение цветными полосками «Укрась коврик». |
| 39 | Составление предложений по теме «транспорт». | 1 | Рассматривание картинок по теме «транспорт». Произнесение неречевых звуков речевыми. Прохлопывание слогов односложных слов, двухсложных слов с прямыми открытыми слогами. Выполнение упражнений на развитие чувства ритма. Разучивание блисс-символов по теме. Соотнесение блисс-символов с предметной картинкой. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи «транспорт». |
| 40 | Составление предложений по теме «транспорт». | 1 | Рассматривание картинок по теме «транспорт». Произнесение неречевых звуков речевыми. Прохлопывание слогов односложных слов, двухсложных слов с прямыми открытыми слогами. Выполнение упражнений на развитие чувства ритма. Разучивание блисс-символов по теме. Соотнесение блисс-символов с предметной картинкой. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи «транспорт». |
| 41 | Характеристика предметов по цвету, величине, форме. | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковые гимнастики. Выполнение упражнений на взаимодействие с предметами. Проигрывание ситуаций: выполнение упражнений на развитие слухоречевого контроля. Дидактическая игра «Колокольчик». Дидактическая игра «Я учусь говорить». Выполнение упражнений на развитие чувства восприятия цвета, формы и величины. Разучивание блисс-символов по теме. Театрализация: коммуникативное взаимодействие с помощью символов. |
| 42 | Характеристика предметов по цвету, величине, форме. | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковые гимнастики. Выполнение упражнений на взаимодействие с предметами. Проигрывание ситуаций: выполнение упражнений на развитие слухоречевого контроля. Дидактическая игра «Колокольчик». Дидактическая игра «Я учусь говорить». Выполнение упражнений на развитие чувства восприятия цвета, формы и величины. Разучивание блисс-символов по теме. Театрализация: коммуникативное взаимодействие с помощью символов. |
| 43 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Мебель». | 1 | Рассматривание картинок по теме. Выполнение упражнений по расширению представлений по лексической теме «Мебель». Артикуляционная и дыхательная гимнастики. Пальчиковая гимнастика по теме. Дидактическая игра на развитие зрительного внимания « Чего не хватает».  Разучивание блисс-символов по теме. Театрализация: языкова программа Макатон: слова-предметы; слова-действия. Коммуникативное взаимодействие с помощью символов. |
| 44 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Мебель». | 1 | Рассматривание картинок по теме. Выполнение упражнений по расширению представлений по лексической теме «Мебель». Артикуляционная и дыхательная гимнастики. Пальчиковая гимнастика по теме. Дидактическая игра на развитие зрительного внимания « Чего не хватает».  Разучивание блисс-символов по теме. Театрализация: языкова программа Макатон: слова-предметы; слова-действия. Коммуникативное взаимодействие с помощью символов. |
| 45 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Птицы». | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковые гимнастики. Дыхательные упражнения «Пёрышко», «Задуй свечу». Рассматривание картинок по теме. Беседа с целью расширения представлений по теме. Составление рассказа: «Среда обитания, особенности внешнего вида». Собирание разрезных картинок. Двигательные упражнения, сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай», « По снегу петляет зайка». Разучивание блисс-символов по теме. Прослушивание пения птиц. |
| 46 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Птицы». | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковые гимнастики. Дыхательные упражнения «Пёрышко», «Задуй свечу». Рассматривание картинок по теме. Беседа с целью расширения представлений по теме. Составление рассказа: «Среда обитания, особенности внешнего вида». Собирание разрезных картинок. Двигательные упражнения, сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай», « По снегу петляет зайка». Разучивание блисс-символов по теме. Прослушивание пения птиц. |
| 47 | Различение громкой и тихой речи в игре. | 1 | Артикуляционная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика. Рассматривание картинок по теме. Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки. Беседа, с целью расширения понятий о времени года «Весна». Ролевая игра. Выполнение упражнений практического характера: умение действовать по подражанию, использовать по назначению учебные материалы. Театрализация: выполнение действия по образцу и по подражанию. Дидактическая игра «Разрезные картинки: «птицы», «цветы», «зонтик». Составление слогов с губно-губными согласными (по образцу, на слух). Пение слогов, упражнения на развитие речевого переключения. |
| 48 | Различение громкой и тихой речи в игре. | 1 | Артикуляционная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика. Рассматривание картинок по теме. Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки. Беседа, с целью расширения понятий о времени года «Весна». Ролевая игра. Выполнение упражнений практического характера: умение действовать по подражанию, использовать по назначению учебные материалы. Театрализация: выполнение действия по образцу и по подражанию. Дидактическая игра «Разрезные картинки: «птицы», «цветы», «зонтик». Составление слогов с губно-губными согласными (по образцу, на слух). Пение слогов, упражнения на развитие речевого переключения. |
| 49 | Составление слогов. Развитие жестовой речи. | 1 | Артикуляционная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика. Рассматривание картинок по теме. Составление слогов с губно-зубными согласными опираясь на образец, на слух. Конструирование реплик по теме. Выполнение упражнений практического характера на  развитие возможностей жестовой речи. Коммуникативное взаимодействие с помощью блисс-символов с педагогом и сверстниками. Выполнение упражнений на развитие графомоторных функций «Графические дорожки. |
| 50 | Составление слогов. Развитие жестовой речи. | 1 | Артикуляционная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика. Рассматривание картинок по теме. Составление слогов с губно-зубными согласными опираясь на образец, на слух. Конструирование реплик по теме. Выполнение упражнений практического характера на  развитие возможностей жестовой речи. Коммуникативное взаимодействие с помощью блисс-символов с педагогом и сверстниками. Выполнение упражнений на развитие графомоторных функций «Графические дорожки». |
| 51 | Классификация предметов. | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковые гимнастики по теме. Дыхательные упражнения «Кораблик», «Пчёлка». Игра на развитие внимания и памяти с помощью блисс-символов «Что пропало». Двигательные упражнения, сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай», «Качели», «Дождь». Дидактическая игра «Барабан». Театрализация: развитие чувства ритма. Классификация предметов по форме. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Составление слогов. Проговаривание слогов с опорой на кинестетический образ звуков. |
| 52 | Классификация предметов. | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковые гимнастики по теме. Дыхательные упражнения «Кораблик», «Пчёлка». Игра на развитие внимания и памяти с помощью блисс-символов «Что пропало». Двигательные упражнения, сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай», «Качели», «Дождь». Дидактическая игра «Барабан». Театрализация: развитие чувства ритма. Классификация предметов по форме. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Составление слогов. Проговаривание слогов с опорой на кинестетический образ звуков. |
| 53 | Классификация предметов: мебель, посуда. | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковые гимнастики. Дыхательные упражнения «Кораблик», «Пчёлка». Дидактическая игра « Убери лишнее». Двигательные упражнения, сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай», «Качели», «Дождь». Составление слогов. Проговаривание слогов с опорой на кинестетический образ звуков.  Выполнение упражнений на развитие графомоторных функций «Графические дорожки». |
| 54 | Классификация предметов: мебель, посуда. | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковые гимнастики. Дыхательные упражнения «Кораблик», «Пчёлка». Дидактическая игра « Убери лишнее». Двигательные упражнения, сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай», «Качели», «Дождь». Составление слогов. Проговаривание слогов с опорой на кинестетический образ звуков.  Выполнение упражнений на развитие графомоторных функций «Графические дорожки». |
| 55 | Классификация предметов. Транспорт. | 1 | Рассматривание картинок по теме «транспорт». Произнесение неречевых звуков речевыми. Прохлопывание слогов односложных слов, двухсложных слов с прямыми открытыми слогами. Выполнение упражнений на развитие чувства ритма. Разучивание блисс-символов по теме. Соотнесение блисс-символов с предметной картинкой. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи «транспорт». |
| 56 | Классификация предметов. Транспорт. | 1 | Рассматривание картинок по теме «транспорт». Произнесение неречевых звуков речевыми. Прохлопывание слогов односложных слов, двухсложных слов с прямыми открытыми слогами. Выполнение упражнений на развитие чувства ритма. Разучивание блисс-символов по теме. Соотнесение блисс-символов с предметной картинкой. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи «транспорт». |
| 57 | Классификация предметов: одежда. | 1 | Артикуляционная и дыхательная гимнастики. Пальчиковые игры по теме. Рассматривание картинок по теме, обсуждение увиденного. Дидактическая игра «Убери лишнее». Коммуникативное взаимодействие с педагогом с помощью блисс-символов. Театрализация: языковая программа Макатон: слова-предметы; слова-действия. Дидактическая игра «Разрезные картинки». Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи. Плетение цветными полосками «Укрась коврик». |
| 58 | Классификация предметов: одежда. | 1 | Артикуляционная и дыхательная гимнастики. Пальчиковые игры по теме. Рассматривание картинок по теме, обсуждение увиденного. Дидактическая игра «Убери лишнее». Коммуникативное взаимодействие с педагогом с помощью блисс-символов. Театрализация: языковая программа Макатон: слова-предметы; слова-действия. Дидактическая игра «Разрезные картинки». Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи. Плетение цветными полосками «Укрась коврик». |
| 59 | Складывание букв, слогов. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастики. Дыхательная гимнастика. Двигательные упражнения с сопровождением рифмованной фразы «Колобок». Складывание букв и слогов. Составление и чтение слогов. Выполнение упражнений по развитию слухоречевого контроля. Пение слогов под фонограмму. Упражнения практического характера: речевое переключение. Речевые упражнения с говорящим зеркалом. Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи. Выполнение упражнений на развитие графомоторных функций «Графические дорожки». |
| 60 | Складывание букв, слогов. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастики. Дыхательная гимнастика. Двигательные упражнения с сопровождением рифмованной фразы «Колобок». Складывание букв и слогов. Составление и чтение слогов. Выполнение упражнений по развитию слухоречевого контроля. Пение слогов под фонограмму. Упражнения практического характера: речевое переключение. Речевые упражнения с говорящим зеркалом. Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи. Выполнение упражнений на развитие графомоторных функций «Графические дорожки». |
| 61 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Погода». | 1 | Рассказывание об особенностях погоды при помощи картинок.иСоставление слогов и чтение их. Повторение кинестетического образа звуков. Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая и дыхательная гимнастики. Двигательные упражнения с сопровождением рифмованной фразы «Дождь». Дидактическая игра «Барабан». Театрализация: развитие чувство ритма, темпа.  Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи.  Составление разрезных картинок. |
| 62 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Погода». | 1 | Рассказывание об особенностях погоды при помощи картинок.иСоставление слогов и чтение их. Повторение кинестетического образа звуков. Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая и дыхательная гимнастики. Двигательные упражнения с сопровождением рифмованной фразы «Дождь». Дидактическая игра «Барабан». Театрализация: развитие чувство ритма, темпа.  Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи.  Составление разрезных картинок. |
| 63 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Моё настроение». | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастики. Проигрывание ситуации: «Информирование о самочувствии (настроении)». Составление предложений из двух слов при помощи карточек PECS и языковой программы Макатон. Выполнение упражнений в применении жестов вежливых слов. Моделирование: составление лица из разрезных деревянных табличек с изображением элемента лица. Выполнение упражнений на графических дорожках. |
| 64 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Моё настроение». | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастики. Проигрывание ситуации: «Информирование о самочувствии (настроении)». Составление предложений из двух слов при помощи карточек PECS и языковой программы Макатон. Выполнение упражнений в применении жестов вежливых слов. Моделирование: составление лица из разрезных деревянных табличек с изображением элемента лица. Выполнение упражнений на графических дорожках. |
| 65 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Лето». | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастики. Дыхательная гимнастика по теме.  Выполнение упражнений по расширению словаря по теме «Времена года. Лето». Дидактическая игра «Времена года». Разучивание блисс-символов по теме. Проигрывание ситуации: употребление вежливых слов, жестов, слов-предметов и слов-действий. Складывание разрезных картинок (по образцу и без). Выполнение речевых упражнений с помощью «говорящего» зеркала. Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи. |
| 66 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Лето». | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастики. Дыхательная гимнастика по теме.  Выполнение упражнений по расширению словаря по теме «Времена года. Лето». Дидактическая игра «Времена года». Разучивание блисс-символов по теме. Проигрывание ситуации: употребление вежливых слов, жестов, слов-предметов и слов-действий. Складывание разрезных картинок (по образцу и без). Выполнение речевых упражнений с помощью «говорящего» зеркала. Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи. |
| 67 | Классификация предметов. Составление предложений. Чтение слогов и слов. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастики. Дыхательная гимнастика. Выполнение упражнений по дифференциации понятий по лексическим темам. Составление предложений при помощи карточек PECS. Составление и чтение слов. Моделирование возможных диалогов по серии картинок «Школа». Составление последовательного рассказа по средствам блисс-символов с опорой на предметные картинки. Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи. |
| 68 | Классификация предметов. Составление предложений. Чтение слогов и слов. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастики. Дыхательная гимнастика. Выполнение упражнений по дифференциации понятий по лексическим темам. Составление предложений при помощи карточек PECS. Составление и чтение слов. Моделирование возможных диалогов по серии картинок «Школа». Составление последовательного рассказа по средствам блисс-символов с опорой на предметные картинки. Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи. |
|  | **Итого:** | **68 ч.** |  |

Описание материально-технического обеспечениякоррекционного курса

Доска магнитная – 1  
Доска переносная – 1  
Стенд – 1  
Диван – 1  
Стол одноместный – 4  
Стол компьютерный – 2  
Стулья – 4  
Шкаф книжный закрытый – 2  
Тренажер «Говорят зеркало» - 1  
Компьютер – 2  
Тренажер «Дельфа - 142» - 1

Технические средства обучения:

* компьютер;

Экранно-звуковые пособия:

* аудиозаписи;
* мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы.

Электронные образовательные ресурсы:

* [http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.journal.edusite.ru%2Fp84aa1.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGito6ByCDJ7lmv2-HbJP-reaG3HA)
* [http://www.edu.tatar.ru](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.edu.tatar.ru&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNG9K6N_xuYmLGRQHJw2qrvHVNGu4A)
* [http://school-collection.edu.ru/](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fschool-collection.edu.ru%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNHk3JUVA2ejSAOqqYv6yS-XgFQVag)
* [http://www.viki.rdf.ru/](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.viki.rdf.ru%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGVVak3wteDVMvXjZ0IJofbT5mAlA)
* [http://www.uchportal.ru](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.uchportal.ru&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNEKuDTvuPrIVzIEUn2WfwzOoIiNkA)

Дидактический материал.

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Наименование |
| 1 | Г.М. Зегебарт «Коррекция дисграфии» |
| 2 | Н.И. Соколенко «Материал по исправлению недостатков произношения» |
| 3 | О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда» |
| 4 | Профили артикуляции и постановки звуков. |
| 5 | Рабочие тетради по автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, соноров. |
| 6 | С.Н. Вохринцева «Дидактический материал по лексическим темам» |
| 7 | Дидактический комплект «Речь и речевое общение» |
| 8 | Дидактические игры: «Что лишнее», «Назови одним словом», «Все о времени», «Логопедический экран», «Азбука в загадках», «Двойняшки» |

Проверочный материал.

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Наименование |
| 1 | Г.М. Зегебарт «Рабочие материалы по коррекции дисграфии» |
| 2 | О.В. Узорова, Е.А. Нефедова «Рабочие материалы на повторение и закрепление основных правил орфографии и пунктуации» |
| 3 | В.В. Лайло «Рабочие материалы на повторение и закрепление основных правил орфографии» |
| 4 | Образцы текстов для чтения |

Раздаточный материал.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование | Количество |
| 1 | «Речевые игралочки»   * «Гласные звуки и буквы А – О, О – У» * «Гласные звуки и буквы Е – И, У – И» * Парные твердые и мягкие согласные * Некоторые твердые и мягкие согласные * Слова, обозначающие предметы * Слова, обозначающие признак предмета * Слова, обозначающие действие предмета | 13 шт |
| 2 | «Рассказы о временах года» | 13 шт |
| 3 | Рабочие материалы для логопедической группы | 12 шт |
| 4 | Рабочие тетради «Окружающий мир» |  |
| 5 | Динамические раздаточные пособия с эластичными элементами для начальной школы:   * «Словарные слова» * «Пиши правильно» |  |
| 6 | Пособия для шнурования, плетения | 6 шт |
| 7 | Пластилин | 13 шт |
| 8 | Цветные карандаши и краски | 13 шт |
| 9 | Трафареты | 20 шт |
| 10 | Тренажеры для массажа пальцев и костей рук | 6 шт |
| 11 | Мозаики | 4 шт |

Наглядные пособия

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Наименование |
| 1 | Демонстрационный материал для фронтальных занятий:   * По лексическим темам,   «Антонимы», «Словообразование», «Крылатые выражения», «Рассказы по картинкам», «Пословицы и поговорки», сказки – «Колобок», «Теремок». |
| 2 | Таблицы «Звериная азбука», «Времена года и природные явления», «Учимся писать», «Счет от 1 до 10» |
| 3 | Таблички со словами |
| 4 | Демонстрационная таблица «Алфавит» |
| 5 | Демонстрационная таблица «Слоговая таблица» |
| 6 | Комплект «Сюжетные картинки» |
| 7 | Комплект картинок «Сказки народов мира». |

Учебно – методическая и справочная литература

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование | Автор | Издательство, год издания |
|  |  |  |  |
| 1 | «Коррекция устной и письменной речи у учащихся начальных классов» | Е.Н. Ефименкова | М.: Владос, 2001 г. |
| 2 | «Нарушение чтения у младших школьников» | М.Н. Русецкая | СПб.: Каро, 2007 г. |
| 3 | «Логопедическая работа в коррекционных классах» | Р.И. Лалаева | М.: Владос, 2004 г. |
| 4 | «Логопедическая работа в школе» | О.А. Ишимова | М.: Просвещение, 2012 г. |
| 5 | «Волшебный мир звуков и слов» | Е.А. Пожиленко | М.: Владос, 1999 г. |
| 6 | «Практическая грамматика на уроках русского языка» | А.Г. Зикеев | М.: Владос, 2003 г. |
| 7 | «Специфические расстройства речи и школьных навыков » | Л.О. Пережогин | М.: Сфера 2005 г. |
| 8 | «Уроки русского языка» | В.В. Воронкова | М.: Владос, 2003 г. |
| 9 | Планирование уроков «Развитие речи на основе знакомства с окружающим миром» в специальных (коррекционных) классах | Е.Д. Худенко | М.: Аркти, 2004 г. |
| 10 | «В первый класс – без дефектов речи» | Т.А. Ткаченко | СПб.: Детство пресс, 1999 г. |
| 11 | «Логопедические распевки» | Т.С. Овчинникова | СПб.: Каро,2006 г. |
| 12 | «Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР » | Н.В. Нищева | СПб.: Детство пресс, 2006 г. |
| 13 | «Коррекция дисграфии, Учение без мучения» | Г.М. Зегебарт | М.: Генезис, 2010 г. |
| 14 | «Проверь себя» | В.В. Лайло | М.: Дрофа, 2006 г. |
| 15 | «Коррекция устной и письменной речи у учащихся начальных классов» | Е.Н. Ефименкова | М.: Владос, 2001 г |
| 16 | «Нарушение чтения у младших школьников» | М.Н. Русецкая | СПб.: Каро, 2007 г. |
| 17 | «Логопедическая работа в коррекционных классах» | Р.И. Лалаева | М.: Владос, 2004 г. |
| 18 | «Логопедическая работа в школе» | О.А. Ишимова | М.: Просвещение, 2012 г. |
| 19 | «Волшебный мир звуков и слов» | Е.А. Пожиленко | М.: Владос, 1999 г. |
| 20 | «Практическая грамматика на уроках русского языка» | А.Г. Зикеев | М.: Владос, 2003 г. |
| 21 | «Специфические расстройства речи и школьных навыков» | Л.О. Пережогин | М.: Сфера 2005 г. |
| 22 | «Уроки русского языка» | В.В. Воронкова | М.: Владос, 2003 г. |
| 23 | Планирование уроков «Развитие речи на основе знакомства с окружающим миром» в специальных (коррекционных) классах | Е.Д. Худенко | М.: Аркти, 2004 г. |
| 24 | «В первый класс – без дефектов речи» | Т.А. Ткаченко | СПб.:Детство пресс, 1999 г. |
| 25 | «Логопедические распевки» | Т.С. Овчинникова | СПб.: Каро, 2006 г. |
| 26 | «Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР » | Н.В. Нищева | СПб.:Детство пресс, 2006 г. |
| 27 | «Коррекция дисграфии, Учение без мучения» | Г.М. Зегебарт | М.: Генезис, 2010 г. |
| 28 | «Проверь себя» | В.В. Лайло | М.: Дрофа, 2006 г. |